**Pendek Kurus**

Seseorang yang memiliki bentuk tubuh pendek kurus dianjurkan memilih desain busana yang bergaris memanjang dan tidak terkesan menggemukkan

Jenis busana yang sesuai untuk bentuk tubuh pendek kurus adalah:

* Bebe (model kemeja atau sack dress),
* Garis hias atau hiasan memanjang
* Jas dengan kerah setali
* Slack (celana panjang) dikombinasikan dengan kemeja
* Blus dengan kerah tegak yang kecil, pas bahu, dan saku kecil
* Atasan dengan model kerut (lengan, dada, pinggang) akan terlihat lebih berisi dengan hiasan kerutan atau pita
* Rok yang memiliki banyak lipatan seperti rok balon
* Hindari motif vertical, pilih motif/hiasan yang besar
* Pilih warna cerah agar badan terlihat lebih berisi
* Hindari memakai rok mini karena kaki akan terlihat semakin kurus

**Pendek Gemuk**   
Bagi seseorang yang memiliki bentuk tubuh pendek gemuk agar terlihat tinggi dan terkesan ramping, pilihah desain busana dengan garis memanjang (garis vertical)

Pemilihan warna dan corak atau motif juga peru diperhatikan, misalnya:

* Hindari warna yang mencolok atau mengkilap
* Hindari corak atau motif yang berukuran besar
* Kenakan aksesori atau hiasan yang detailnya sederhana dan berukuran kecil
* Jenis busana yang sesuai untuk bentuk tubuh pendek gemuk adalah:
* Bebe dengan garis leher variasi, agak sempit, dan ban pinggang sewarna
* Jas atau jacket untuk menyembunyikan garis pinggang
* Slack atau rok suai yang tidak sempit
* Garis vertical yang dapat berupa garis princess, belahan, deretan kancing, lipatan rok, dan kerutan pada rok

**Tinggi Kurus**

Seseorang yang bentuk tubuhnya tinggi kurus dianjurkan memilih desain busana yang sesuai dan seimbang dengan tingginya agar tidak terlihat kurus

Jenis busana yang sesuai untuk bentuk tubuh tinggi kurus adalah:

* Slack dengan kerutan, lipit, atau hiasan pada panggul
* Jaket yang agar longgar dengan beahan berkancing dua baris dan berkerah lebar
* Blus berlipit atau kerut, pada bagian bahunya ada klep dan pasye
* Garis horizontal akan memberi kesan postur tubuh semakin melebar

**Tinggi Gemuk**

Seseorang yang memiliki bentuk tubuh tinggi gemuk pilihah desain busana yang tampak melangsingkan dan mengurangi berat badan

Jenis busana yang sesuai untuk bentuk tubuh tinggi gemuk adalah:

* Busana dengan siuet yang tenang dan penekannya pada garis memanjang
* Jas dan bebe dengan mode tertutup
* Slack yang agak lurus (longgar) kakinya
* Blus panjang dan tunik

**Besar Badan Atas**

Trik mengimbangi proporsi tubuh besar badan atas, pilihlah desain busana yang memberatkan pada bagian pinggul dan polos pada bagian dada

Jenis busana yang sesuai untuk bentuk tubuh besar badan atas adalah:

* Bebe mode kemeja
* Slack, rok bersaku, berlipit, atau berkerut
* Blus dengan desain yang sederhana, kerah kecil, sedikit kerutan pada pas bahu, dan ada belahan tengah muka
* Jacket yang longgar

**Besar Badan Bawah**

Tubuh besar badan bawah, imbangilah proporsi tubuh dengan memilih desain busana berupa garis hias atau hiasan yang melintang pada bagian yang melintang pada bagian badan atas.

Jenis desain busana yang sesuai untuk bentuk tubuh besar badan bawah adalah bebe dengan bagian roknya agar sempit dan bergaris memanjang

Jenis desain busana untuk bentuk tubuh besar badan atas adalah:

* Celana dan rok yang sederhana
* Blus dengan tutup tarik (retseting) yang menarik
* Jaket longgar atau agak pas dan panjang

**Busana Berdasarkan Kesempatan**

Standard

Busana adalah segala sesuatu yang dikenakan dari ujung rambut hingga ujung kaki. Berbusana adalah sesuatu yang sangat penting bagi manusia. Berbusana tidak perlu mahal, yang terpenting adalah dapat menjaga tubuh dan juga nyaman sangat dipakai. Yang perlu diperhatikan saat memilih busana adalah berdasarkan kesempatan. Memilih busana berdasarkan kesempatan sangatlah penting diperhatikan karena itu akan menentukan apakah pakaian kita cocok atau tidak jika digunakan pada kesempatan itu.

Berikut macam-macam busana berdasarkan kesempatan

1. Busana kerja

Busana ini dikenakan saat kita bekerja. Untuk memilih busana ini, baiknya kita pilih busana yang sopan dan rapi. Memilih busana kerja juga harus sesuai dengan pekerjaan kita.  Busana kerja kantoran bagi seorang wanita biasanya busana kerja terdiri dari rok, blus, atau kemeja. Bagi pria terdiri dari celana dan kemeja.

2. Busana sekolah/kuliah

Busana ini dipakai pada saat sekolah. Pada sekolah TK, SD, SMP, dan SMA berpakaian seragam, karena telah ditentukan pakaiannya dan juga model pakaiannya oleh pihak sekolah. Memilih busana untuk kuliah sebaiknya yang sopan, rapi, memakai celana atau baju tidak terlalu ketat dan tidak transparan. Hindari memakai kaos oblong, pakailah kemeja atau baju berkerah dan juga sepatu.

3. Busana santai/rekreasi

Busana ini dipakai saat kita sedang bersantai ataupun berekreasi. Saat kita bersantai sebaiknya memilih busana yang berdesain sederhana tetapi tetap terlihat stylish.

4. Busana pesta

Busana ini dipakai untuk menghadiri acara pesta. Busana ini dipilih dengan desain yang mewah dan glamour. Tetapi untuk memilih busana pesta juga harus memperhatikan waktu dan juga pesta apa. Karena itu juga sangat mempengaruhi desain pakaian.

5. Busana olahraga

Adalah busana yang dikenakan untuk berolahraga. Busana ini menggunakan bahan yang menyerap keringat dan juga tidak panas saat dipakai. Pakaian olahraga bisa pendek bisa juga panjang. Memilih busana olahraga juga tergantung dari olahraga apa yang akan kita lakukan, jika olahraga bulutangkis maka gunakan pakaian yang agak longgar agar kita lebih leluasa dalam bergerak, jika olahraga renang yang kita lakukan maka pilih pakaian yang ketat sesuai dengan pakaian renang.

6. Busana khusus

Busana ini dikenakan pada waktu yang khusus, misalnya saat kita menghadiri pengajian, maka busana yang kita kenakan adalah busana yang sopan, tertutup dan berjilbab.

7. Busana Resmi

Yaitu busana yang dipakai biasanya busana yang sudah ditentukan oleh pihak pelaksana acara. Misalnya saat kita menghadiri acara fashion show bertemakan busana casual, untuk tamu undangan pria mengenakan kemeja dengan jas, dan untuk perempuan mengenakan baju casual